

HETAST I USA:
SAN FRANCISCO

VIN OCH BAD:
TOSCANA

CITY I EUROPA:
7 FAVORITER

ESCAPE

360°

NUMMER 3 2013 • UTGÅVA 66 • 59 SEK • 6,9 EURO • 69 DKK • 69 NOK

PÅ KÖPET:
**GUIDE
TILL
PARIS**
32 SIDOR

BUDGETLYX PÅ
Maldiverna

PARIS

Provocerar
och förför

SALUT FÖR
Marseille

MINITEST

Vilken storstad
passar dig?

MÖT VÅREN I EUROPA

Weekend

special

INTERPRESS 0578-03



7 388057 805902

RETURVEKA v 22

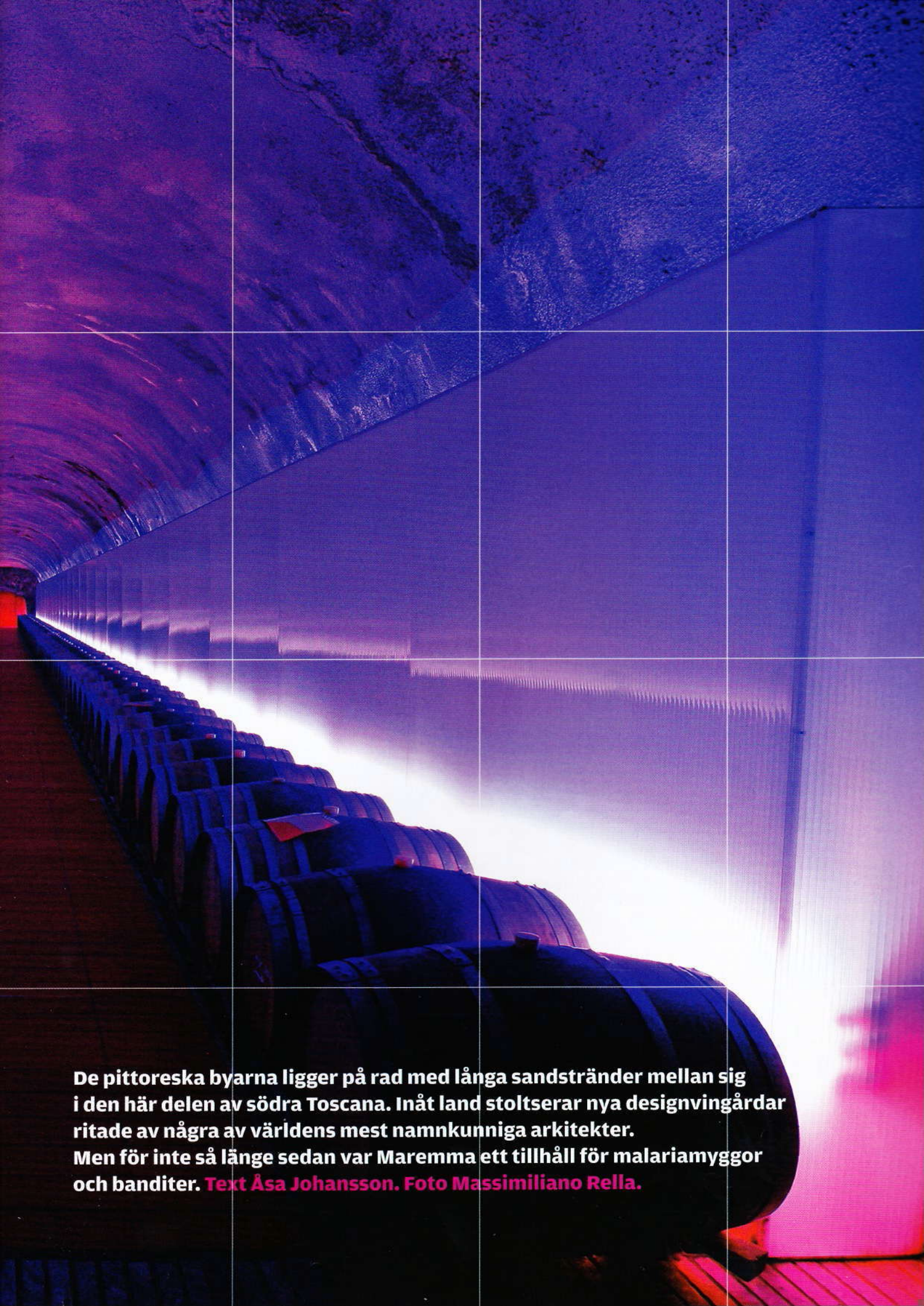


Upptäck Albanien • Cykelguidning • Pluras Spanien • Resetrender • Solglasögo

Strandliv och
ULTRAMODERNA
VINGÅRDAR

– Maremma i Toscana





De pittoreska byarna ligger på rad med långa sandstränder mellan sig i den här delen av södra Toscana. Inåt land stoltserar nya designvingårdar ritade av några av världens mest namnkunniga arkitekter. Men för inte så länge sedan var Maremma ett tillhåll för malariamyggor och banditer. **Text Åsa Johansson. Foto Massimiliano Rella.**

ORDET "MAREMMA" används flitigt i Toscana. Ingen annanstans i Italien svär man så mycket i vardagen som i Toscana. Svordomar som inkluderar Gud, Madonnen och Jesusbarnet är inget ovanligt. Men på allmän plats där man bör undvika att häda byter man ut de gudabenådade orden med ordet "Maremma". Ofta lägger man till ett djurnamn också. "Maremma cane" (Maremma hund) och "Maremma maiala" (Maremma sugga) är förbannelser som man hör titt som tätt på de toscanska gatorna. Det tar sin tid innan man som utlänning förstår att "Maremma" faktiskt är ett område i södra Toscana – och inte en svordom. Och vilket område sedan. Här finns pittoreska byar, långa sandstränder och nu på senare år även världens häftigaste designade vingårdar.

Sannolikt använder man "Maremma" som svordom för att det var ett område som till mitten på 1800-talet bestod av sumpmark. De enda som trivdes här var pirater, banditer och malariamyggor. Så egentligen är det inte underligt att Maremma har haft en negativ klang i toscanabornas undermedvetna. Sakta men säkert har detta förändrats. Efter att man dränerade marken i slutet på 1800-talet och planterade pinjeskog längs stränderna för att få bort det illaluktande vattnet har Maremma blivit något av Toscanas naturparadis. Här får man fortfarande en känsla av vild natur och genuinitet – något som annars kan vara svårt att finna i det turisttöta Toscana.

Toscanas vackraste strand: Parco dell'Uccellina

Det finns många vackra stränder i Maremma. Områdets utan tvekan vackraste ligger i naturreservatet Parco dell'Uccellina söder om staden Grosseto. Stranden är sju kilometer lång och inte ett enda parasoll eller solstol syns till så långt ögat kan nå. Det inbjudande havet med intilliggande ärtgrön pinjeskog är däremot imponerande. Parco dell'Uccellina blev naturreservat 1975, är 100 kvadratkilometer stort och fungerar som en grön lunga inte bara för djur och växter, utan även för människor.

Inne i parken finns olika vandringsleder att utforska, antingen till fots eller till häst. Stigarna leder till de medeltida torn som står med jämna mellanrum längs kusten ner mot regionen Lazio en bit söder ut. Tornen byggdes för att spana på ovälkomna pirater. Vandringslederna går genom olivklädda lundar och mellan röda skrovliga klippor. Eftersom det knappt regnar alls sommartid i Toscana är det rätt mycket damm också. Trots det känner man doften av vilda aromatiska örter och salt hav.

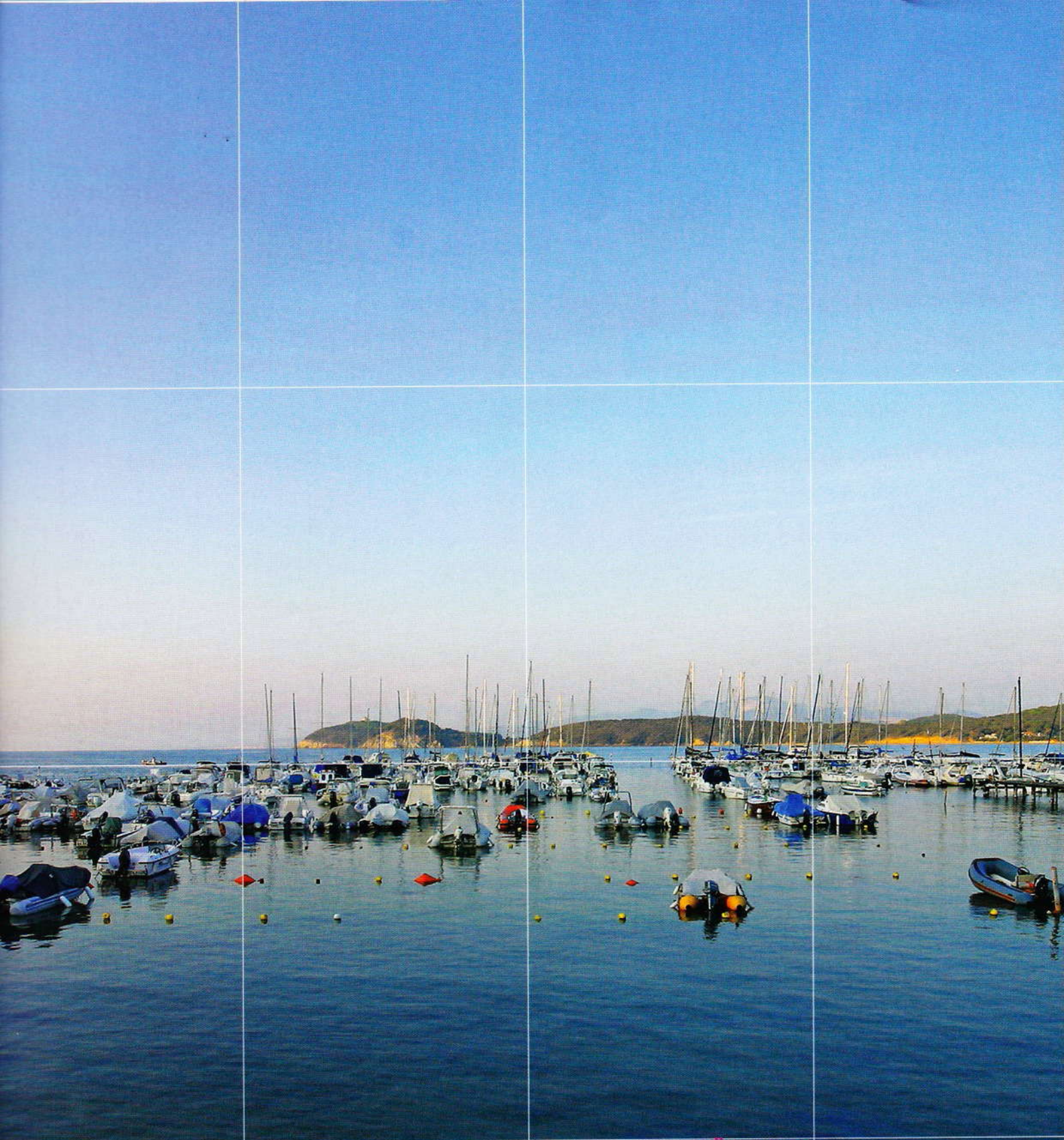
På grund av den stora brandrisken får man under sommaren enbart gå in i parken tillsammans med guide. För den som inte vill undvika att boka guide och passa tider finns det dock ett alternativ. Det är att åka till den lilla byn Alberese som ligger åtta kilometer inåt land. Där kan man hyra cykel och cykla till Marina di Alberese som är den enda direkta anslutningen till havet i parken. Dit kan man alltså ta sig utan att boka guide. Cykelvägen är bekväm och man behöver inte vara vältränad – vägen till havet är platt. Däremot får man hoppa av emellanåt för att öppna och stänga grindarna till ko- och hästhagarna som man cyklar genom. Här går den lokala korasen La Maremmana, som mest liknar en buffel, fritt och betar. Väl framme vid havet är det vit sandstrand och orörd natur man får som belöning. Det är bara att packa upp sin handduk och matsäck och söka

Här blir ingen portad.



"Det tar sin tid innan man som utlänning förstår att Maremma faktiskt är ett område i södra Toscana – och inte en svordom."



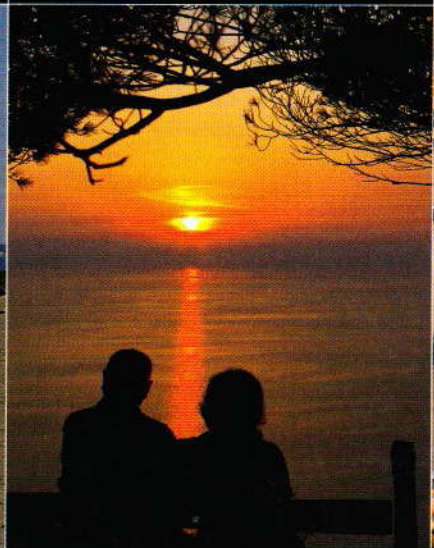
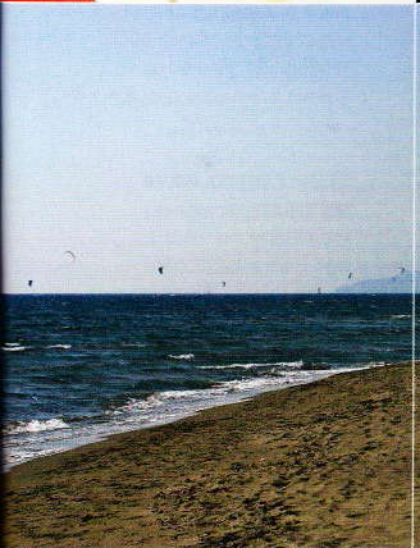
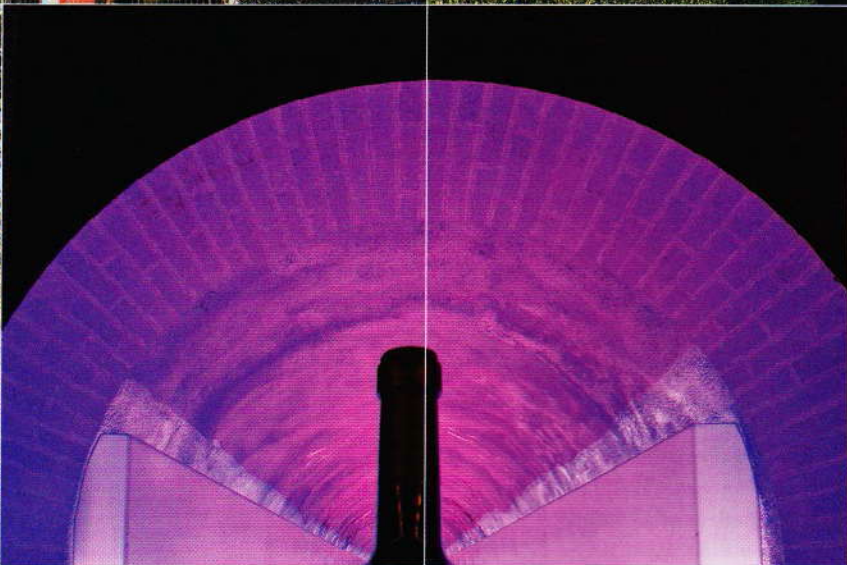
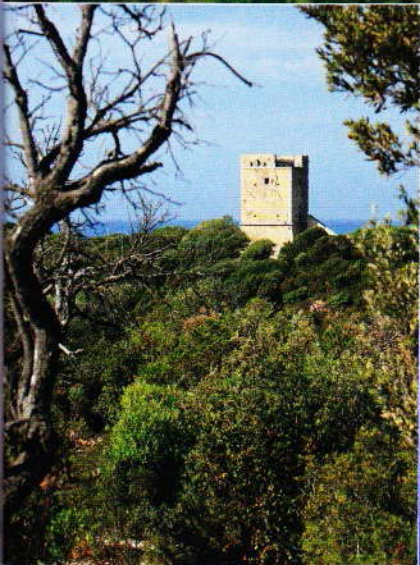


BÄSTA TID

Bäst period att besöka Maremma är mellan april och oktober. Försök att undvika augusti då italienarna har industrisemester. Då är det mycket folk och tredubbla priser.

REPORTERNS FAVORIT

POPULONIA är den enda staden som byggdes nära havet av etruskerna som levde i mellersta Italien innan romarna tog över. Här finns en arkeologisk park, en pittoresk by med underbar utsikt över den vackra bukten och en fantastisk strand som heter il Golfo dei Baratti. När solen går ner kan man njuta av en av de vackraste solnedgångarna man kan tänka sig. Det ser mest ut som en reklambild för en smekmånadsresebyrå, så fuskigt vackert är det.



skugga i en av hyddorna som spontant byggts av drivved på stranden. Vattnet är blått och kristallklart och både mygg och banditer har lämnat området sedan länge.

Toscans Vilda Västern

De pittoreska byar som man nu kan beundra uppe på klip-porna anlades som skydd mot den fruktade malariamyg-gan. Vinden var det bästa och enda motgiftet mot de små livsfarliga insekterna. Husen uppe på topparna ser ut att tyngdlöst hänga i luften, utan någon som helst fruktan för jordens gravitation. Castiglione della Pescaia är en av dessa byar. Här finns små gränder med vinbarer, underbar utsikt och typiska italienska tvättlinor som hänger mellan husen. Utanför stadsporten sitter en man på en bänk och skalar av barken från något som ser ut som ett påskris. På frågan vad det är han gör svarar han att "Maremma cane, jag har ingen aning. Jag gör som jag blir tillsagd av frun i huset". Sedan skrattar han hjärtligt.

Jorden i Maremma är torftig och folk levde tidigare mest av jakt och boskap. Fortfarande stöter man på Toscanas egna cowboys "i butteri" när de har hand om sina djur. De bär klassiska skinnvästar och vidbrättade cowboyhattar. Här fattas bara några kaktusar och Clint Eastwood för att det ska kännas som i en riktig västernfilm.

Designade vingårdar inåt land

Drar man sig bort från kusten och åker inåt land stöter man på en helt annan typ av natur. Här är kullarna låga och mjuka efter havet som en gång i tiden skrapat av alla hårda kanter. Fälten med solrosor och majs ligger som ett lapptäcke mellan byarna. Olivträd och vingårdar behövs väl knappt näm-nas, klart att de finns här också. Det ser precis ut som man tänker sig Toscana – om det inte vore för den nya trenden i området – att bygga ultramoderna vinanläggningar.

Rocca di Frassinello är en hypertrendig anläggning av arkitekten Renzo Piano, belägen nära byn Gavorrano cirka trettio minuters bilkörning inåt land från Grosseto. Även om byggnaden är nydanande så har man ändå inte glömt bort de lokala traditionerna. Huvudbyggnaden är tegelröd precis som de traditionella husen i Maremma. Uppe på taket sticker ett högt torn upp som Renzo Piano byggt som en påminnelse om de många medeltida tornen i området. Det som dock imponerar mest av allt är vinkällaren. Den är byggd som en amfiteater där ekfaten ligger och vilar på trappstegen i vän-tan på att innehållet ska bli klart och buteljeras.

Längre norrut nära byn Suvereto ligger vingården Petra. Arkitekten Mario Botta förvånade de flesta när han byggde gården 1997. Han tog ut svängarna rejält i det annars så kon-servativa Toscana. Helt säkert var det nog en och annan tra-ditionell bonde som svor riktigt ordentligt, "Maremma!", när han såg anläggningen ta form. Huvudbyggnaden består av två flyglar med en stor cirkel i mitten. Mitt i cirkeln finns en trappa som stiger rakt upp i himlen. Petra känns som när man ser en pyramid i öknen för första gången; överväldigande och oväntad. Medan eftermiddag går mot kväll änd-ras även färgen på fasaden som är klädd i oslipad marmor från ljusröd till gulrosa. Och här skulle det passa att avsluta med en riktig toscansk svordom, samtidigt som gårdens vin hålls upp i glaset. Maremma, det här är livet



Rocca di Frassinello vinkällare är byggd som en amfiteater.

BO

Nära byn San Vincenzo ligger **RIVA DEGLI ETRUSCHI**.

Detta är en turistby med allehanda aktiviteter och privat strand. Ett tips är att be om de bungalows som finns alldeles intill stranden. Då kommer man bort från den centrala delen av turistbyn och kan vara mer privat.

www.rivadeglietruschi.it

För den som vill ha ett mer intimt boende är **RELAIS POGGIO AI SANTI** den perfekta lösningen. Gården ligger cirka tre kilometer inåt land från byn San Vincenzo. Detta bed and breakfast drivs av Francesca Vierucci och Dominique Curchod som har gjort om sin lantgård, där de fortfarande bor ska tilläggas, till en inbjudande oas för dig som vill ha det lugnt, tyst och lyxigt.

www.poggioaisanti.com

ÄTA

RISTORANTE IL SALE ligger inne på Relais Poggio ai Santi men man kan åka hit och äta utan att övernatta. Restaurangen drivs av Denny Bruci, en excentrisk kock med stor mustasch som under 25 års tid drivit stjärnkrogar i Toscana. Atmosfären är intim med långt mellan borden och de tända ljusen och vyn över havet i bakgrunden lockar till romantik och långa samtal. Maten är elegant och att äta hos Denny är en kulinarisk upplevelse även för de mest kräsna.

www.ristoranteilsale.com

NATUR-RESERVAT

Kontakta **PARCO DELL'UCCELLINAS** turist-kontor för att boka ett besök till cykel eller häst med guide.

Telefon: +39 0564 40 70 98.
Mail: centroviste@parco-maremma.it
www.parco-maremma.it

DESIGNADE VINGÅRDAR

Kontakta vingårdarna innan besöket och tala om att du kommer. För cirka 10-20 euro per person går det att få en rundtur med guide efterföljt av vinprovning med gårdens viner. Följande två nämns i artikeln:

ROCCA DI FRASSINELLO

Telefon: +39 0566 884 00.
E-post: info@castellare.it
www.castellare.it

PETRA

Telefon: +39 0565 84 53 08.
E-post: info@petrawine.it
www.petrawine.it

FLER DESIGNADE VINGÅRDAR

COLLEMASSARI ligger nära byn Cinigiano i området Montecucco som är en uppstickare på den italienska vin-scenen. Turisterna har ännu inte hittat hit så passa på att åka till Montecucco medan det är orört. Collemassari har riktigt bra viner och är designad av Edoardo Milesi.
Telefon: +39 0564 99 04 96.
E-post: info@collemassari.it
www.collemassari.it

Gården CANTINA PIEVE

VECCHIA ligger även den i området Montecucco. En ståtlig och sober vingård med designade föremål av den kvinnliga arkitekten Cini Boeri.

Telefon: +39 0564 99 64 52.
www.cantinapieve



Vingården Petra.